

schaal 1:43

#09005

leverbaar

11/2017

limited edition 333 stuks



Vloeiende lijnen...

De in 1911 geboren ontwerper Brooks Stevens hoort ook nu nog in het rijtje topontwerpers en met name bij de creatie van voertuigen, - auto's, motorfietsen en treinen – schiep hij karakteristieke vormen, die vandaag de dag zonder enige twijfel als iconen gelden. Voorbeelden zijn de Jeep Grand Cherokee Wagoneer, de Harley-Davidson Hydra Glide uit 1949 en de Olympian Hiawatha Train uit 1947. Voor de firma Western Publishing schiep hij exclusief een aantal bestelauto's met opvallende ronde vormen.

In 1939 creëerde hij een grotere versie daarvan op het onderstel van een autobus voor de Firma S.C. Johnson & Son Inc. uit Racine, Wisconsin. In plaats van de achterzijde als verkoopruimte te benutten, werd deze uitvoering als motorhome ontworpen. De grote camper wordt gepresenteerd op de Wereldtentoonstelling van New York in 1939. Het comfort was voor die tijd uitgesproken hoog, zo was er het gemak van stromend water, een apart

toilet, een koelkast op gas en een uitklapbare schrijftafel. Maar ook was er een klein laboratorium ingebouwd. De directeur van S.C. Johnson zelf, Herbert F. Johnson zag namelijk een toepassingsmogelijkheid voor de bus in Brazilië. De onderneming was daar op zoek naar carnaubapalmen, uit de bladeren waarvan de carnaubawas gewonnen kon worden, een product dat veelvuldig als glansmiddel wordt gebruikt. Al in 1940 wordt de zoektocht beëindigd en via New York komt de bus weer in Racine terug.

Als de Verenigde Staten gaan deelnemen aan de Tweede Wereldoorlog wordt het rijdende huis als wervingskantoor voor het rekruteren van soldaten in de staat Wisconsin gebruikt. Daarna is het nog ingezet als mobiele bloedbank, waarna men het spoor ervan bijster is geraakt.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Duitsland

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de