

“Edition 2017” + Porsche-Auto Union Typ 52 Sportlimousine (Duitsland, 2013)

MODEL VAN HET JAAR

schaal 1:43

#99117

leverbaar

12/2017

limited edition 333 stuks



Het bleef bij een droom

Het 184 pagina's tellende boek AutoCult “Edition 2017” is niet zomaar een boek – het is het boek voor autoliefhebbers die meer willen weten over vergeten automobielen, merken en ontwikkelingen. Of het nu om zeldzame, snelle of gewoon gekke ontwerpen gaat – de vele interessante verhalen met historische achtergrond, verluchtigd met veel historische foto's en afbeeldingen van de AutoCult modellen uit 2017 maken dit boek tot verplichte kost voor eenieder die geïnteresseerd is in de geschiedenis van de automobiel. Wat is er indertijd gebeurd in het ontwerp bureau van Ferdinand Porsche? Niet veel informatie is bewaard gebleven, maar er blijft genoeg ruimte voor interpretatie.

Precies laat zich het moment niet vaststellen, maar we kunnen ruwweg schatten wanneer het plan om een super-sportwagen te construeren zoals die op dat moment in de autowereld nog niet bestond, vorm kreeg in de studio van Porsche. Gebaseerd op het type 22 – een concept voor een raceauto voor Wanderer die nooit gebouwd werd – ontwikkelde Porsche de super-sportwagen die zoals gebruikelijk bij Porsche een opvolgend projectnummer, Typ 52, meekreeg. Josef

Kales ontwierp de motor terwijl Erwin Komenda voor de vorm van de carrosserie verantwoordelijk was. Beide onderdelen lijken in het licht van het toenmalig tijdsbestek zeer ambitieus, zelfs overmoedig, te zijn. Alleen al de omvang van de motor was zodanig dat die in die vorm nog nooit in een productieauto was toegepast. Hij was dan ook rechtstreeks van een Grand Prix racer afkomstig: een 16 cilinder in V-vorm met een cilinderinhoud van 4,4 liter, aangeblazen door een Roots compressor met een vermogen van meer dan 200 pk. De tekeningen – alleen in schetsvorm – laten vooral een zeer lage bouwhoogte zien. De enkele rij stoelen voorin was zo geplaatst dat de bestuurder in het midden zat en aan beide zijden van hem bevonden zich de iets naar achteren geschoven zetels voor de twee passagiers. Men was het er in het ontwerp bureau kennelijk nog niet over eens of er ook een achterbank moest worden gemonteerd, want de tekeningen spreken elkaar tegen. De 16-cilinder motor was immers zeer lang en om de aandrijving met de achteras te verbinden moest de voor montage achterin ontworpen motor zo ver als mogelijk naar voren worden geschoven, wat tot gevolg had dat de krachtbron direct achter de stoelen werd ingebouwd

– iets wat we tegenwoordig een middenmotor zouden noemen. Aan de achterzijde bolde het koetswerk met zijn vele luchtsleuven harmonieus over de motor. Aan de voorkant van het type 52 was, volgens de tekeningen, een grote rechtopstaande radiatorgrille gedacht die vermoedelijk via een interne toevoer de rijwind naar de luchtgekoelde motor moest brengen. Het geheel werd evenwichtig afgerond met vrijstaande spatborden, in lijn met het profiel van de auto. Helaas kwam deze ultieme sportauto niet verder dan een theoretisch stadium. Het is niet bekend waarom er zelfs geen prototype van is gebouwd.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Duitsland

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de