

échelle 1/43

#06019

delivrance

07/2017

édition limitée 333 Stck.



## Le temps d'un rêve

Au début des années 50, les américains Glen Hire et Vernon Antoine ont l'idée de transformer un véhicule classique en une voiture futuriste aux traits caractéristiques d'un avion. Ils la baptisent la Manta Ray (Raie Manta).

Inspirés par des prototypes similaires - notamment la "Le Sabre 1951 XP-8" de General Motors - les deux californiens prennent la décision de réaliser eux-mêmes leur projet. Il n'est d'ailleurs pas surprenant que la conception s'inspire d'un avion, ces deux inventeurs gagnent leur vie en tant que concepteurs d'avions !

Ils commencent la production en 1952 et après 4 000 heures de travail, un Studebaker surdimensionné sort de leur arrière-cour. La carrosserie a été soigneusement travaillée. La structure est faite de pièces de bois, qui séparent le corps en 14 sous-parties recouvertes de plusieurs couches de fibre de verre jusqu'à rendre la carrosserie solide.

Leur rêve d'une production en série s'approchait à grands pas ! Mais ce fut bien différent.

Lors de sa présentation au Los Angeles Auto Show de 1953, l'étrange prototype gagne un trophée spécial pour son extraordinaire créativité. Grâce à ce prix, Bob Yeakel, fameux constructeur de bateaux à réaction, prend conscience du potentiel en or de cette voiture et l'achète. Son enthousiasme ne dure pas longtemps.

Comme Glenn et Vernon n'en avait pas fini avec leur projet, il poursuit avec eux l'objectif d'une production en série. Vernon prévoyait de modifier la voiture en une vraie quatre places au lieu d'une seule banquette avant pour trois personnes. Il proposait également de mettre un moteur Cadillac V8. Mais finalement malgré ces plans ambitieux, rien ne vint.

**AutoCult GmbH**  
Äußere Further Straße 3  
90530 Wendelstein  
Allemagne

Tel. +49 / 9129 / 296 4280  
Fax +49 / 9129 / 296 4281  
info@autocult.de

[www.autocult-models.de](http://www.autocult-models.de)