

Escala 1:43

#05021

Edición

06/2018

Limitación 333 piezas



De Fiat normal a coche nacional

El sonido de las palabras “Special” o “Speciale”, que se añadieron a la habitual nomenclatura del Fiat 2100, significaron el paso de este vehículo de un coche convencional a un sedán lujoso y elegante.

La principal diferencia fue la parte delantera, con un nuevo diseño que añadía unas barras horizontales cromadas, que se extendían a lo largo de dicho frontal, lo que, unido a un parachoques cromado en la parte baja de aquel, y dos faros a cada lado, caracterizaban esta parte del automóvil. Cualquier persona que comprara el 2100 Special y optara por las llantas de banda blanca, disponibles como extra por un precio adicional, así como por la pintura de color azul oscuro metalizado, podría sentirse en su viaje como un auténtico aristócrata al volante. La sensación de estar sentado en un verdadero sedán de lujo ya podía sentirse al arrancar el motor. El motor de seis cilindros en línea y 86CV de potencia zumbaba con una baja vibración, pero era capaz de llevar al vehículo de 1,5 toneladas de peso a alcanzar una velocidad punta de

150 km/h. La actualización visual, junto a la incorporación de la palabra “Speciale” en su designación, ayudó a ganarse al Fiat 2100 un sitio en el exclusivo círculo de los coches estatales. Uno de los propietarios más famosos de este modelo fue la Ciudad del Vaticano. Sin embargo, la versión más noble del Fiat 2100 no podría alcanzar gran popularidad.

Al final, exactamente 1174 copias del “Special Sedan”, cuya carrocería fue construida por el propio departamento de carrocería de Fiat, llamado “Carozzerie Speciali Fiat”, dejaron la factoría de la marca de Turín. Esta carrocería del Special era exactamente 16 centímetros más largo que la versión del convencional Fiat 2100.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Alemania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de