

échelle 1/43

#03014

delivrance

03/2018

édition limitée 333 pcs.



Petite mais puissante !

En 1947, le bureau d'études Carrozzeria Ugo Zagato & Co, dirigé par Ugo Zagato, fondateur de l'entreprise, alors âgé de 57 ans, a pour idée de créer un nouveau concept de vitres latérales spécialement dessinées pour élargir le champ de vision du conducteur et des passagers d'une voiture. Zagato nomme ce nouveau concept "Panoramica".

Il travaille alors avec enthousiasme à créer une transition de forme arrondie entre le bord du toit et les vitres, pare-brise et lunette arrière. Le résultat obtenu fait entrer plus de lumière du jour à l'intérieur de la voiture et permet une meilleure vue pour les passagers.

Zagato adapte ce nouveau concept "Panoramica" au châssis d'une Fiat Topolino. En 1949, ce sont au total huit exemplaires, montés sur des roues à rayons chromés, qui démarrent la série "Panoramica".

Pour son lancement, la petite Fiat devait être à la fois belle et résistante. Afin de prouver sa

robustesse, cette petite voiture est placée face à des conditions difficiles de conduite. Elle est inscrite au célèbre rallye Mille-Miglia en 1949. Avec ses 3.25 m de long, elle est la seule Fiat Zagato de sa catégorie qui termine quatrième.

En raison de ce succès, Zagato choisit d'associer à la petite Fiat 750, les lettres "MM", acronyme de Mille Miglia.

Elle n'eut pas la chance d'être produite en série. Sur les huit copies existantes, une seule a survécu jusqu'à ce jour.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Allemagne

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de