

*Schaal 1:43*

**#03014**

*leverbaar*

**03/2018**

*limited edition 333 stuks*



## Klein maar fijn!

In 1947 wil de ontwerpstudio Carrozzeria Ugo Zagato & Co, onder leiding van de 57-jarige oprichter Ugo Zagato, een plan verwezenlijken waarbij de zijruiten van een auto een groter oppervlak en daarmee een groter uitzicht zouden krijgen dan voorheen het geval was. Zagato noemt zijn nieuwe concept de Panoramica. Met zijn nieuwe voorliefde voor het vormgeven van autodaken wil hij de normaal gesproken rechthoekige overgang tussen dakrand en zijruit afronden en daarmee tegelijkertijd het raamoppervlak vergroten. De zijruiten worden dieper dan tot dan toe gebruikelijk in het dak van de auto getrokken en ook de hoger uitgevallen voorruit laat meer daglicht in het interieur toe, waarmee de passagiers tegelijkertijd een beter uitzicht hebben.

Voor de eerste realisatie van dit concept gebruikte Zagato het onderstel van een Fiat Topolino. Ugo Zagato's ontwerp wordt in 1949 in totaal achtmaal op verchromde spaakwielen gezet en dit betekent de

aanloop naar zijn Panoramica-serie, waarin nog meer studiemodellen zouden volgen. De kleine Fiat mocht natuurlijk niet alleen maar met zijn nieuwe uiterlijk pronken, maar moest ook bewijzen dat hij onder de moeilijkste omstandigheden moeiteloos kon functioneren. Daarom werd de slechts 3,25 meter korte Fiat-Zagato in 1949 aangemeld voor deelname aan de beroemde Mille Miglia wegrace. De bereikte vierde plaats in zijn klasse vond Zagato kennelijk zo succesvol dat hij de aan de typeaanduiding van het model de in Italië zo veelzeggende twee letters MM – synoniem voor Mille Miglia – toevoegde.

Tot seriefabricage bracht de kleine Zagato-Fiat het niet. Van de oorspronkelijk gefabriceerde acht exemplaren heeft er tot op heden slechts één het overleefd.

**AutoCult GmbH**  
Äußere Further Straße 3  
90530 Wendelstein  
Duitsland

Tel. +49 / 9129 / 296 4280  
Fax +49 / 9129 / 296 4281  
info@autocult.de

[www.autocult-models.de](http://www.autocult-models.de)